GRAN ATLAS

Clarín 2000

la tierra desde el satélite

EL MUNDO COMO NUNCA SE VIO



Clarín lanza hoy una obra fundamental: un espectacular Atlas con mapas actualizados, fotos satelitales y datos estadísticos. Se entregará con el diario los martes y viernes.

Buenos Aires, domingo 2 abril de 2000

4.500

MILLONES DE AÑOS

Es la edad de la Tierra, un longevo ser vivo. El Atlas Clarín registra su evolución, con precisión satelitaria.



EL PICO MAS ALTO

El monte Everest, en el Himalaya, es la cumbre más alta del planeta con 8.850 metros. Hasta hace poco se creía que medía 8.848 metros.

Un gran Atlas para el **nuevo milenio**

En 56 fascículos, mapas, imágenes satelitales y los datos de todos los países. Además, una lámina gigante y un CD-ROM con vistas de la Tierra tomadas desde el espacio.

Una manera única de conocer nuestro planeta. Esta es la propuesta del **Gran Atlas Clarín 2000.** Una obra realizada con moderna tecnología cartográfica, que se basa en el uso de imágenes satelitales de gran calidad. Y que contiene los datos imprescindibles de un planeta en constante transformación. Además, incluye una **lámina gigante satelitaria y un CD-ROM** con vistas de la Tierra tomadas desde los satélites.

Con la edición de hoy, se entrega gratuitamente el primer cuaderno del **Gran Atlas Clarín 2000** y el álbum para conseguir el CD-ROM. El martes estará en los quioscos el segundo fascículo, la lámina gigante y, nuevamente, el álbum. Allí habrá que pegar los cuatro cupones que, más dos pesos, permitirán obtener el CD–ROM. También desde ese día se venderán los **estuches** para guardar los cuadernos del primer tomo del Atlas.

La obra está formada por **56 cuadernos coleccionables** que saldrán los martes y viernes. Cada uno tiene su propia tapa y contratapa para facilitar su colección y desarrolla un tema específico, por ejemplo, América del Norte o la Argentina.

Los cuadernos se pueden guardar en las cajas container de muy cuidada presentación que acompañan a la obra. El **Atlas Clarín** se estructura a lo largo de más de 700 páginas, que ocuparán dos cajas o tomos. Cada una costará $ 2,50.

Grandes capítulos

La organización del Atlas es simple. Hay **grandes capítulos** sobre el planeta en su conjunto y los continentes. Cada uno de ellos está dividido en regiones que abarcan uno o más países. Esta edición, realizada especialmente para nuestro país, incluye fascículos con mapas, imágenes y datos sobre la Argentina (ver Págs. 8 y 9).

Esos son los **elementos principales** de cada cuaderno. Hay mapas físicos, políticos y económicos de cada continente para referirse a la geografía, la división política y sus principales actividades económicas.

Son **mapas detallados**, que están acompañados por datos sobre el clima, la evolución del paisaje, los transportes, las lenguas o el nivel de vida de la población.

Entre los mayores aportes del Atlas están las **imágenes satelitales**. Cada zona puede ser conocida mediante cartografía y también gracias a la observación desde el espacio (ver páginas 6 y 7).

La obra fue diseñada de tal manera que los mapas y las imágenes se intercalan para que sus lectores obtengan un completo panorama del mundo donde viven más de 6.000 millones de personas.

Un equipo de cartógrafos, editores, redactores y diseñadores de la prestigiosa editorial británica Dorling Kindersley y de **Clarín** trabajó en la confección del Atlas. **Miles de fotos** tomadas desde satélites y desde transbordadores espaciales fueron elaboradas digitalmente para lograr una visión realista del planeta y para dibujar mapas de gran precisión.

Pero el material del Atlas no se agota en los mapas y las imágenes satelitales. Además, incluye los **datos básicos de todos los países**. Estos fueron extraídos de la última edición del "World Desk Reference", de Dorling Kindersley que reúne los más diversos aspectos de los Estados.

Los cuadernos 2 y 3, que se entregarán esta semana, se refieren a **la Tierra**. El Sistema Solar, las características de la superficie y de la estructura terrestre, los océanos, el clima, la vida animal y vegetal y el sistema económico actual son algunos de los temas de estas entregas.

Desde el fascículo 4 se brindará información sobre **América del Norte**. Los cuadernos 5 y 6 se refieren a Canadá. Los fascículos 7 a 13 han sido dedicados a Estados Unidos. Este desarrollo permitirá conocer los 50 estados que integran esa nación. México es el tema del cuaderno 14.

Las siguientes regiones descriptas en el Atlas serán **América Central** (cuaderno 15) y **América del Sur** (cuadernos 16 a 19). El material sobre la **Argentina** ocupa los fascículos 20 a 22.

Desde el cuaderno 23 hasta el 26, las páginas del Atlas estarán dedicadas a **Africa**. Los mapas y datos de **Europa**, en tanto, aparecerán en las entregas 27 a 36.

Los países de **Asia** serán tratados en los cuadernos 37 a 46. Los cuadernos 47 a 50 estarán dedicados a **Oceanía**. Finalmente, en el capítulo 51, **los Polos**, con descripciones de la Antártida y el Artico.

Los últimos fascículos contienen un **completo índice** de la obra. Allí figuran, por orden alfabético, cada uno de los lugares (poblaciones y accidentes geográficos) ubicados en el Atlas, con su correspondiente sistema de coordenadas para facilitar su ubicación en la cartografía. □

Cómo se hizo

Escribe: Andrew Heritage

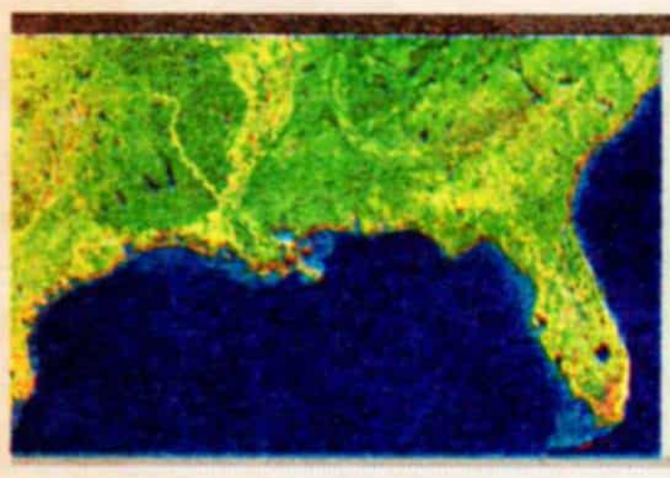
¿Cuál es el primer paso para crear una imagen precisa de la Tierra? Es un planeta mucho más grande y complejo de lo que uno imagina, y además está en constante modificación. Un método seguro es elaborar diagramas de su superficie: es una larga tradición cartográfica ceñida al lenguaje gráfico internacional. Pero un mapa es un mero plano, un intento por aproximarse a la cara de la Tierra a través de convenciones establecidas: líneas, colores, símbolos y tipografía. Pero hoy contamos con una serie de nuevas herramientas que decidimos aprovechar: computadoras, digitalización de datos, investigación en Internet, software para construir modelos a escala, etcétera. Así creamos lo que, en nuestra opinión, son mapas muy modernos y dinámicos.

La minuciosa obtención de datos de todo el mundo necesitó de instituciones como las universidades de Oxford y Cambridge, la NASA y el US Geological Survey e institutos cartográficos de más de 140 países, entre ellos el Instituto Geográfico Militar de la Argentina. Ellos controlaron la información de más de 50 cartógrafos, editores y diseñadores.

Además, los satélites que orbitan la Tierra nos dan un nuevo método, muy revelador, para retratar nuestro ambiente y complementar la cartografía corriente. Este Atlas es único en varios sentidos: sus mapas son sencillos de comprender, se apoyan en textos, mapas temáticos e ilustraciones que describen en detalle cada región. A todo se agregan las exclusivas imágenes satelitales.

Por eso pensamos que ésta es una obra en la que se basarán los atlas futuros y el mejor retrato posible de "nuestro pequeño planeta verde".

Director de Cartografía de Dorling Kindersley Ltd., de Londres.



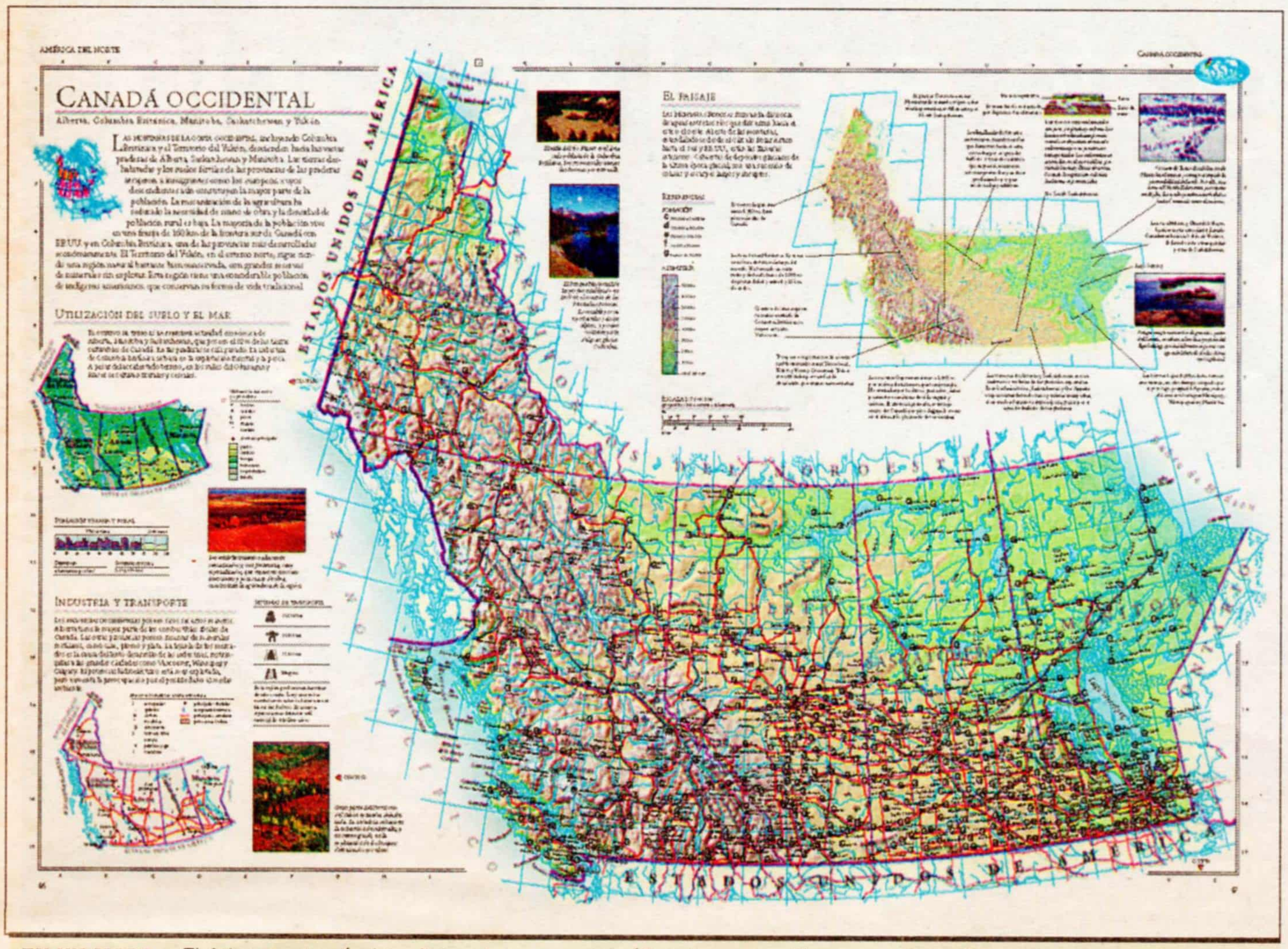
DESDE EL ESPACIO

Más de 200 imágenes satelitales muestran cómo es la Tierra desde el espacio, de día, de noche, con nubes y sin ellas, y revelan incluso las profundidades marinas.



EL NUEVO MUNDO

Con más de 300 mapas físicos y políticos actualizados, el Gran Atlas Clarín 2000 revela cómo es hoy el hogar de más de 6.000 millones de seres humanos.



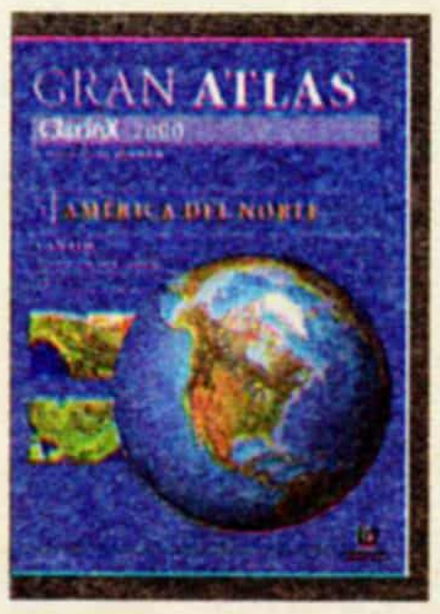
EN UN MAPA... El Atlas mostrará el tradicional mapa cartográfico de una región, como Canadá Occidental.

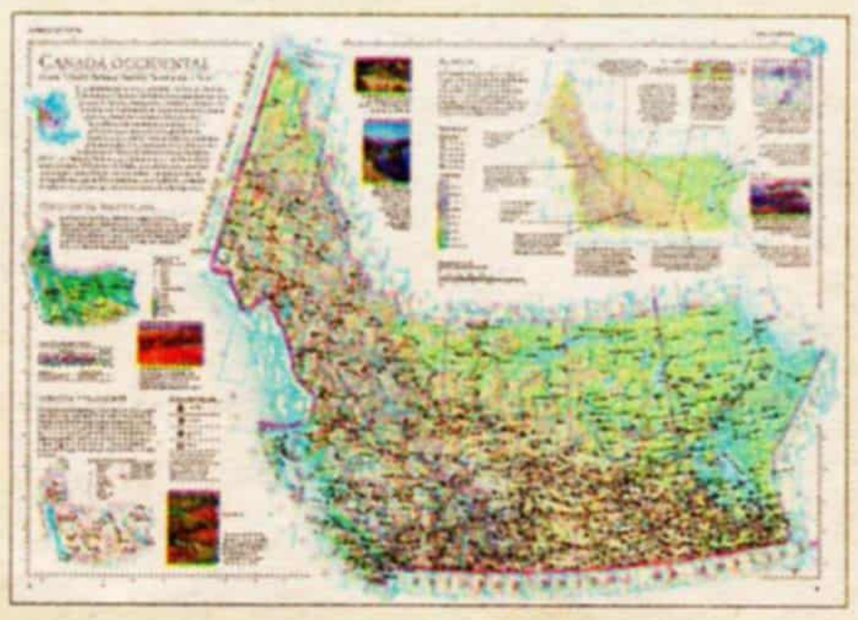


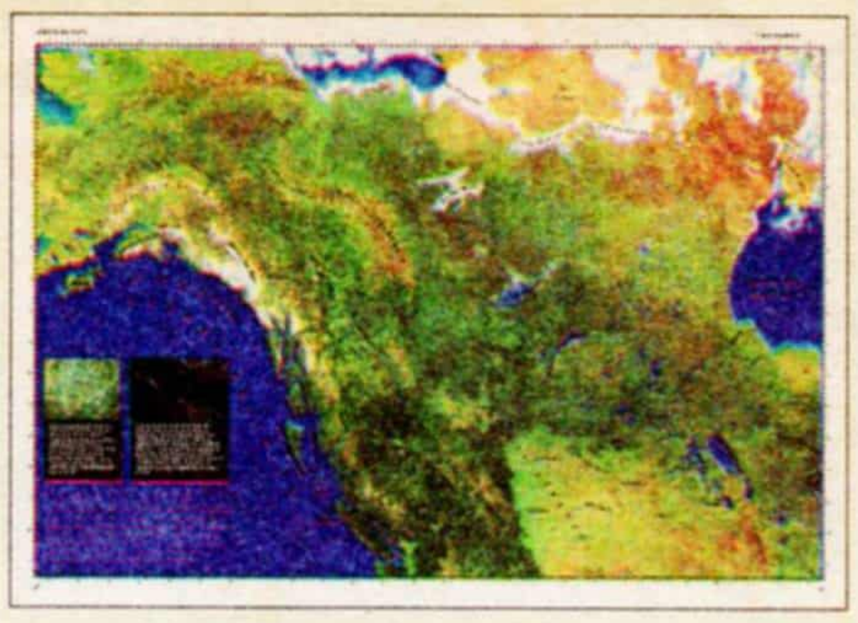
...DESDE EL SATELITE. La misma región pero como se la ve desde el espacio. Una manera distinta de conocer el mundo.

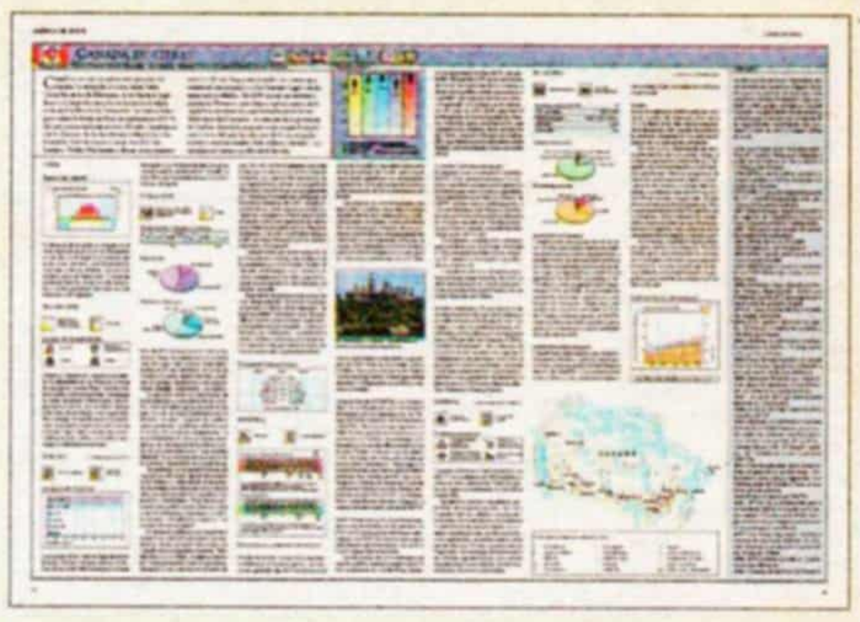
Los contenidos de cada entrega

Cada cuaderno del Atlas ha sido organizado de manera similar. Si el fascículo hace referencia a un continente, incluye tres tipos de mapas: físico, político y de recursos económicos. En cambio, si trata sobre regiones, se intercalan mapas físico-políticos con imágenes satelitales. Sus últimas páginas estarán ocupadas por las cifras de los países de cada área. Son los datos básicos (desde población y economía hasta salud y educación) que permiten conocer de un vistazo a cada Estado.











LAS PRIMERAS IMAGENES

El Explorer 6, en 1959, fue el primer satélite que envió imágenes desde el espacio. Lo hizo desde una cámara de televisión instalada en éste.

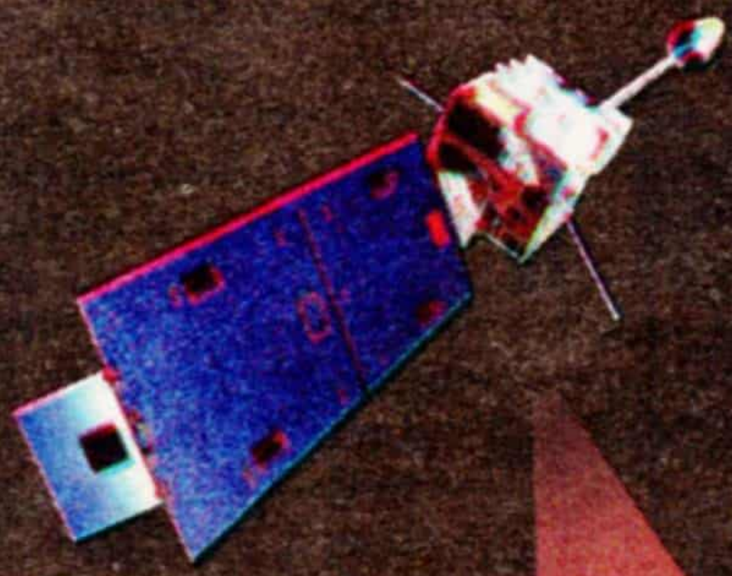
1909

Se toma la primera fotografía aérea de la Tierra.

WILBUR WRIGHT

Fue un pionero de la aviación. En 1909 tomó la primera foto aérea de parte de la superficie terrestre. Lo hizo durante un vuelo realizado sobre Italia.

Un fotógrafo **en el espacio**



El Landsat y otos satélites meteorológicos captaron para el "Gran Atlas Clarín 2000" las más espectaculares fotos de la Tierra. Así se hicieron.

Las imágenes satelitales muestran la Tierra tal como se ve desde el espacio y brindan una visión complementaria y enriquecedora de los mapas tradicionales. El material satelital que integra el *Gran Atlas Clarín 2000* fue seleccionado de una amplia base de datos de agencias espaciales de todo el mundo. En especial se usaron las fotos de los satélites Landsat, el primero de los cuales partió hace casi cuatro décadas.

También fue seleccionado el material que durante los años 90 obtuvieron los satélites meteorológicos NOAA de órbita polar. Esas imágenes conformaron la base de la imagen satelital global. Los NOAA revelaron detalles de la superficie terrestre con un tamaño de pixel de un kilómetro cuadrado (ver página 5). Se usaron otras fuentes de información para cubrir los océanos y sus profundidades y para mostrar las fantásticas vistas nocturnas de continentes, países y ciudades que formarán parte del *Gran Atlas Clarín 2000*.

El viejo sueño de los antiguos estrategas militares de ver una amplia extensión de territorio desde un punto elevado, empezó a hacerse realidad en el siglo XVIII cuando se usaron globos; siguió con el nacimiento de la fotografía en 1826 y creció con el desarrollo de la aviación y los enfrentamientos bélicos mundiales. El nacimiento de la era satelital llevó al terreno de la paz lo que antes era de uso exclusivo en las guerras.

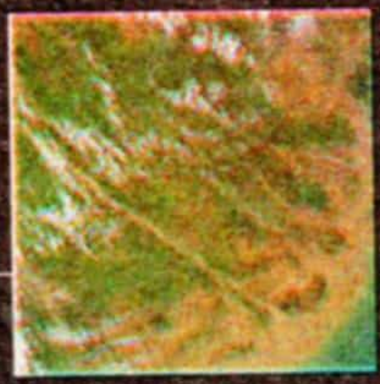
COMO SE HACE UNA FOTO SATELITAL

Las imágenes satelitales muestran la Tierra tal como se la ve desde el espacio. Ofrecen una vista complementaria de los mapas tradicionales. Aquí se explican los distintos pasos de la producción de este tipo de imágenes.

LAS IMAGENES DESDE EL CIELO

Hay dos tipos: infrarrojas, captadas desde un satélite; y fotográficas, desde un transbordador

Las imagénes fotográficas captan los colores reales



A las imágenes satelitales (infrarrojas) se les modifica el color para que se asemeje al de las fotografías


Imagen infrarroja


Color simulado a partir de la imagen infrarroja

EL COLOR NATURAL SIMULADO

1 La imagen infrarroja se descompone en tres canales



2 Se combinan para lograr una imagen con un color natural simulado


Imagen resultante

LAS ALTURAS

Para lograr el efecto de altura se utiliza un modelo de terreno digital. Es una imagen que muestra la elevación de la superficie por sobre el nivel del mar



La elevación de la superficie se representa a través del brillo, donde las zonas más altas corresponden a las zonas más iluminadas

Con esta información, las imágenes satelitales son sombreadas con programas de computación.



El agregado de las sombras en la imagen destaca los accidentes físicos tales como sistemas montañosos, bosques, valles, etc.

COBERTURA Y RESOLUCION

La resolución de un sistema de captación de imágenes se define por el tamaño de sus pixeles (el área cubierta por un solo pixel, o punto, en una imagen digital). Esto determina el nivel de detalle que alcanzará el sistema. La cobertura es el área que se ve en una sola imagen. Esta puede variar de un hemisferio entero (12.000 km2) para los satélites meteorológicos geoestacionarios, hasta los 185 km2 para el instrumental del Mapeador Temático de los Landsat.

EJEMPLO: Cataratas del Iguazú


IMAGEN DE COBERTURA


IMAGEN DE RESOLUCION

ELIMINACION DE NUBES

Al tomar las fotos, la presencia de nubes puede impedir una óptima visualización del lugar.



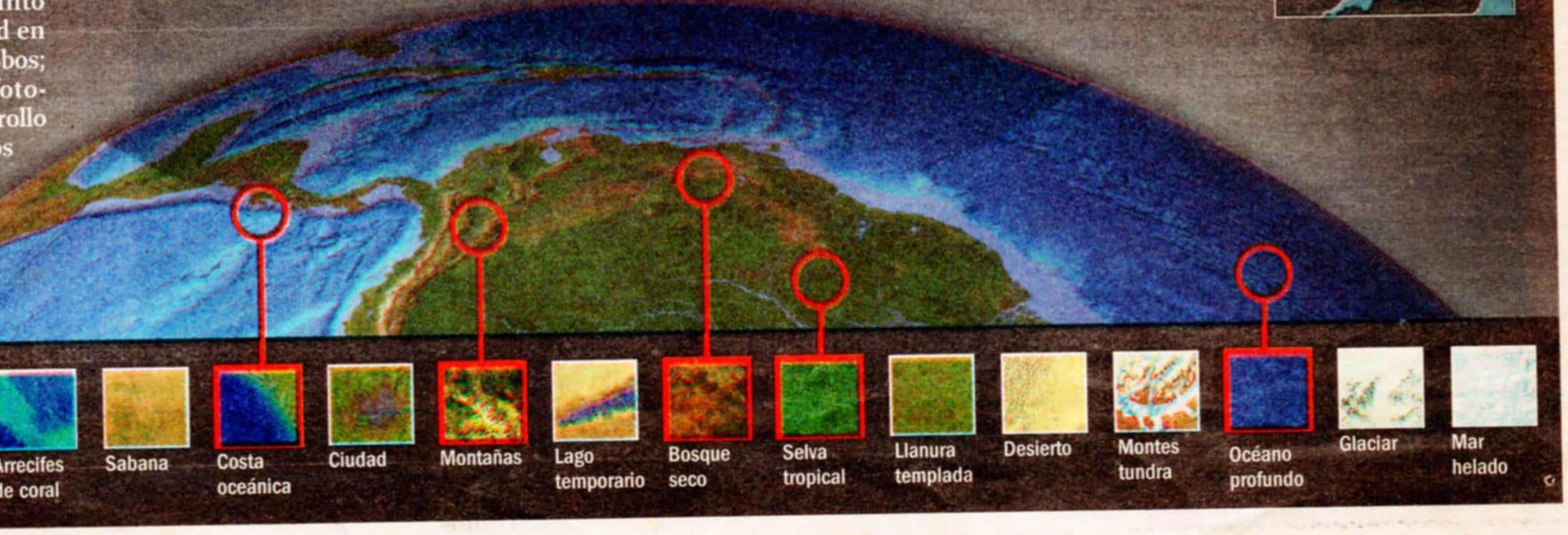
Para evitar esto se tomaron 10 fotos en distintos momentos y a partir de éstas se creó una imagen compuesta.

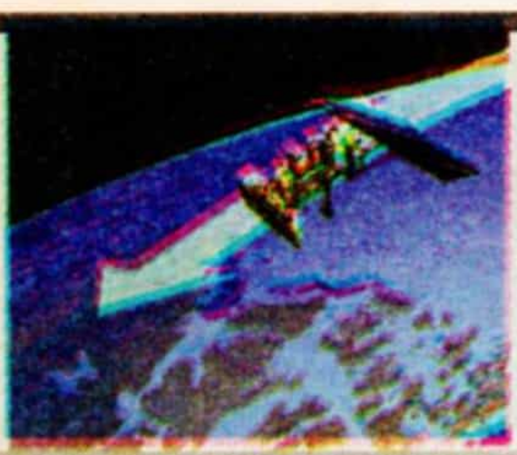
Puede ocurrir que algunas nubes sigan apareciendo luego de la composición automática y deben ser eliminadas a mano mediante un proceso muy lento y así obtener una imagen limpia de nubes



REFERENCIAS DEL ATLAS

Para interpretar las fotos satelitales, el Atlas brinda una serie de referencias para los distintos tipos de superficies geográficas.







COMO LOS ASTRONAUTAS

Las fotos tomadas desde el transbordador espacial permiten ver la Tierra desde una órbita de entre 300 y 450 kilómetros.

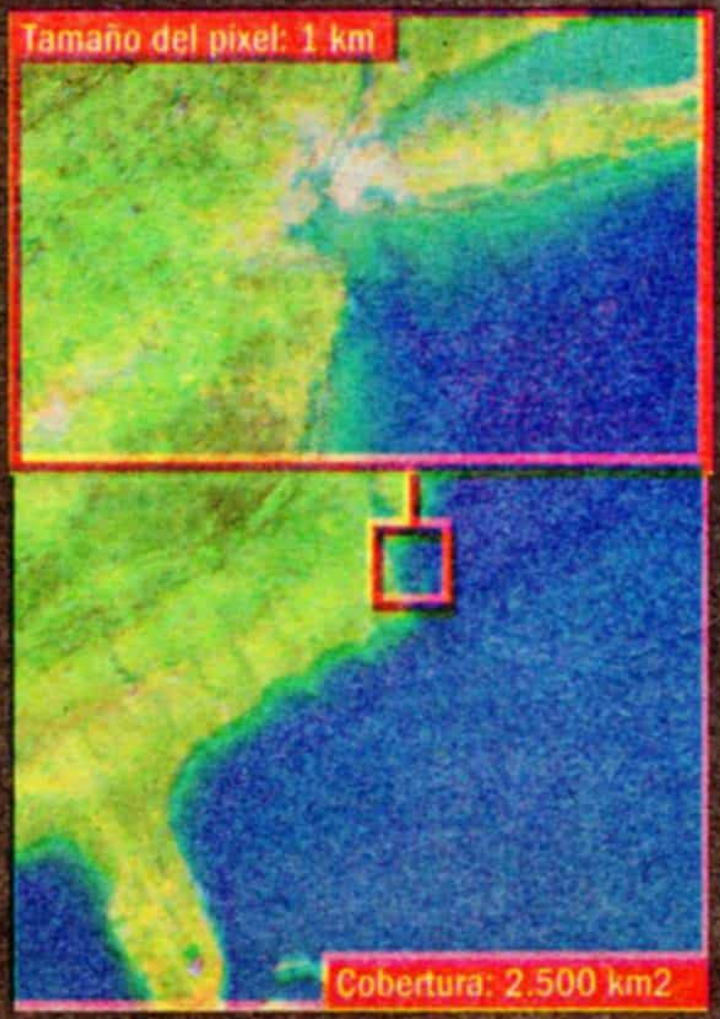
1962

El primer satélite Landsat es enviado al espacio.

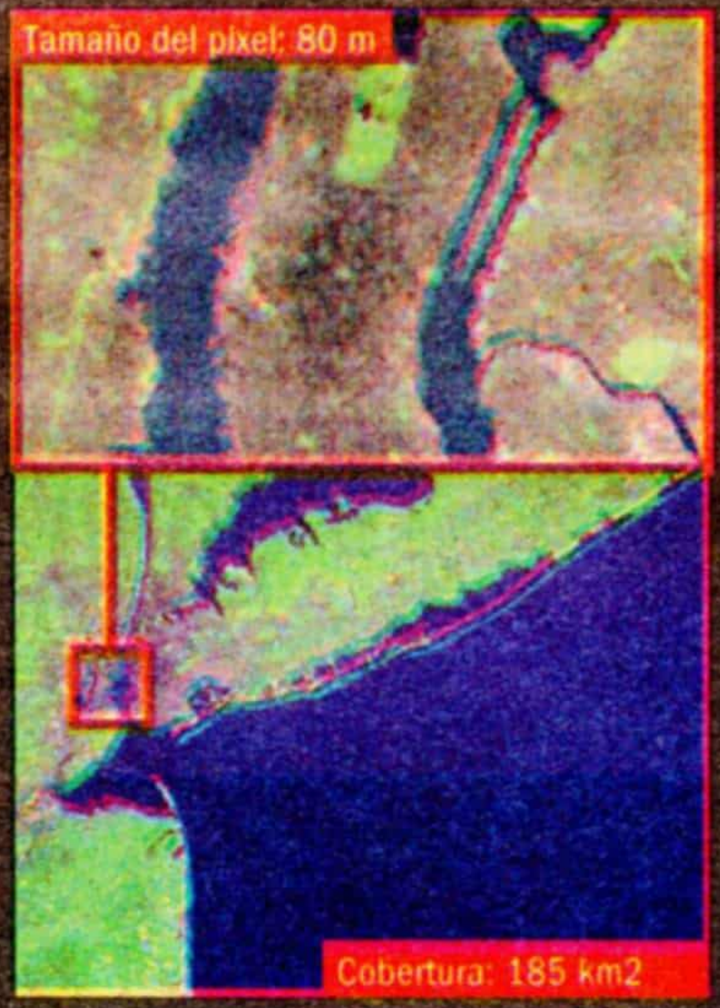
TIPOS DE SATELITES

Existen distintos sistemas para la captación de imágenes. La utilización de ellos depende del tipo de imagen que se quiera obtener. Las imágenes comparativas que aparecen abajo muestran la costa este de Estados Unidos y la ciudad de Nueva York tomadas por distintos sensores.

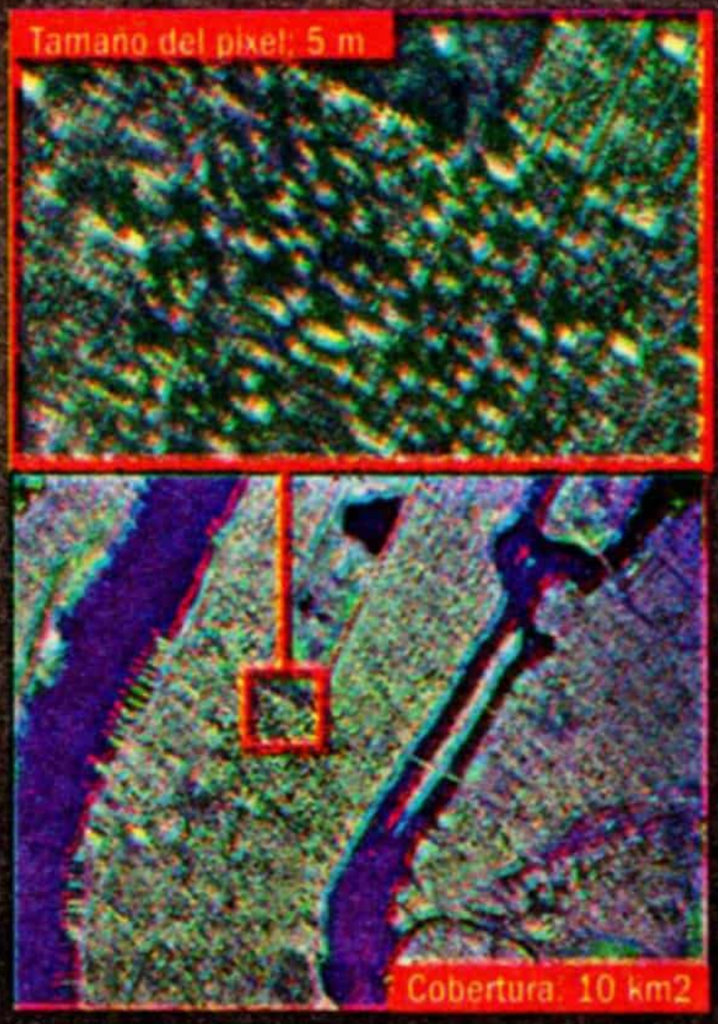
EQUIPO NOAA AVHRR
Características visibles: masas de tierra, grandes lagos, islas y montañas



EQUIPO LANDSAT MSS
Características visibles: áreas urbanas, ríos, lagos, grandes campos.



FOTOGRAFIA AEREA DE ALTITUD
Características visibles: edificios, calles, pequeños campos y parques.





EL PARANA. El caudaloso río en su unión con el Paraguay. Abajo, en una de sus márgenes, la ciudad de Corrientes.

La voz de la **NASA**

Escribe: Mario Acuña (*)

La utilidad de las imágenes satelitales para el hombre de la calle es inmensa: permiten el monitoreo y catastro de cultivos, recursos naturales, hidrología, contaminación ambiental y meteorología, entre otras numerosas aplicaciones. Los satélites en órbitas polares nos permiten cubrir completamente y en poco tiempo la superficie terrestre y obtener un registro completo de su evolución y de la atmósfera que la cubre. Los distintos "colores" (o características espectrales) asociados con los cultivos, bosques, ríos, lagos, mares, y sus estados de desarrollo o contaminación son registrados por cámaras satelitales altamente especializadas y enviadas a tierra para su estudio y utilización.

Uno de los problemas tecnológicos fundamentales a resolver para poder utilizar esta información en forma eficiente y actualizada es el de procesamiento digital de imágenes. Cada imagen capturada por un satélite genera una cantidad inmensa de información, decenas de megabytes, como podemos apreciar hoy en las cada vez más comunes cámaras fotográficas digitales.

No es difícil imaginar que, si se toman imágenes de alta resolución cada pocos segundos, 24 horas al día y siete días a la semana, la congestión de información, su transmisión a tierra y su procesamiento generan un problema de difícil y costosa solución. En el programa de la NASA de **Ciencias de la Tierra** se ha invertido más dinero en los sistemas de procesamiento de datos en tierra que en los satélites e instrumentos. Las computadoras de gran velocidad y bajo costo y la alta capacidad de transmisión de datos por redes informáticas han ayudado en gran manera a reducir el problema pero no a eliminarlo. Los mismos avances tecnológicos generan nuevos detectores de mayor resolución que automáticamente dan lugar a nuevos requerimientos de transmisión y recepción de datos desde satélites y a su posterior procesamiento en tierra. Las técnicas modernas de compresión de imágenes utilizadas en cámaras fotográficas comerciales se han convertido en herramientas indispensables que nos permiten manejar esta avalancha de información crítica para nuestro futuro y el de la Tierra.

(*) Científico argentino, trabaja en el Centro Espacial Godard de la NASA, en EE.UU.

RIOS, LAGOS Y MONTAÑAS

Las imágenes satelitales cubren todo el país, incluso con accidentes geográficos como ríos, lagos y montañas.

MAPAS DESPLEGABLES

Más de 40 páginas están dedicadas a nuestro país. Con mapas desplegables y fotos satelitales divididas por región.

3460

Son los kilómetros que mide la Argentina desde la frontera con Bolivia hasta el Cabo de Hornos.

AMERICA EN EL MUNDO

En 19 fascículos y en más de 200 páginas el Atlas muestra en detalle la totalidad del continente americano.



DESDE EL SATELITE

La Argentina **en detalle**

El país, en un desplegable gigante de más de un metro de largo. En una de sus caras, el mapa físico. En la otra, la Argentina vista desde el espacio.

El **Gran Atlas Clarín 2000** incluirá tres cuadernos especialmente dedicados a la Argentina. Con el primero de ellos, que será el número 20 en el orden de aparición, y junto con las páginas dedicadas a la zona norte del país, se entregará un mapa gigante de la Argentina que seguirá el diseño original de la obra: mostrará en una cara el tradicional despliegue cartográfico y, del otro lado, la vista satelital de la Argentina con una singular imagen nocturna y, en detalle, el estuario del Río de la Plata entre la Argentina y Uruguay, la zona central y sur de los Andes, los campos helados de la Patagonia andina y parte del curso del río Paraná y la ciudad de Rosario. Un mapa "vivo" y dinámico especialmente preparado para esta edición del **Gran Atlas Clarín 2000** por técnicos y cartógrafos de la editorial Dorling Kindersley de Londres.

LOS ARGENTINOS
Imágenes como la de Buenos Aires son un ejemplo de la concentración urbana: de los 37 millones de habitantes (cifra estimada), el 88% vive en ciudades.

LOS RIOS
El Atlas muestra cómo se ven desde el espacio el Río de la Plata y el Paraná con la frondosa vegetación que bordea su curso.



LAS LUCES
El país bajo la lente espacial. Con las fotos nocturnas, el satélite nos permite apreciar en todo su esplendor las grandes ciudades de la Argentina.



BUENOS AIRES DESDE EL CIELO. La ciudad, parte del conurbano y el Río de la Plata, tal como los ve el satélite. Claramente se distingue la avenida General Paz.

El país **zona por zona**

La Argentina tendrá atención preferencial en el **Gran Atlas Clarín 2000**. Tres fascículos completos estarán dedicados a otras tantas zonas del país, páginas que no figuran en la edición original de la obra.

Cartógrafos, editores, técnicos en el manejo de bases de datos y diseñadores de la editorial londinense Dorling Kindersley recurrieron, entre otras fuentes, al gigantesco archivo de imágenes del Centro Espacial Johnson de la NASA, en los Estados Unidos, para recopilar fotos satelitales de nuestro país, "limpiarlas" de nubes mediante un minucioso proceso de superposición de fotos tomadas a lo largo de varios días por satélites meteorológicos, ajustar los colores para hacerlos más reales (ver infografía en páginas 4 y 5) y revelarnos una Argentina, bahía por bahía, río a río, montaña por montaña.

Para esta edición del **Gran Atlas Clarín 2000**, la Argentina fue dividida en tres zonas: Norte, Centro y Sur. Por cierto, no es la división política habitual de esas regiones, que sí se verán en los mapas temáticos dedicados a la Argentina. Se trata, en cambio, de la división "caprichosa" que hizo el satélite al captar las imágenes. Los fascículos del **Gran Atlas Clarín 2000** dedicados a nuestro país serán, por orden de aparición, el 20, 21 y 22.

En el primero, además de un espectacular mapa gigante (ver páginas 6 y 7) se incluirán la cartografía temática (población, recursos naturales, transportes e industria, etcétera) y la política desde la frontera con Bolivia hasta San Juan, La Rioja, Santiago del Estero y Santa Fe, con su contrapartida satelital, que mostrará en detalle la Puna de Atacama, el Paraná y Santiago del Estero, entre otros paisajes.

El Gran Atlas Clarín 2000 muestra a una Argentina casi secreta, la que se capta desde 400 kilómetros de altura

El segundo fascículo, el 21, hará lo mismo, desde el norte, hasta el resto del país, con imágenes satelitales del Aconcagua, las Salinas Grandes el Embalse Cerros Colorados, los lagos Argentino y Viedma. El tercero de los fascículos incluirá el mapa de la Capital Federal, una foto satelital en "primer plano" de la ciudad de Buenos Aires, del conurbano y de la extensa costa atlántica de nuestro país. Cada uno de los fascículos incluirá también las extrañas, sorprendentes imágenes nocturnas del país captadas desde más de 400 kilómetros de altura, con sus pequeñas estrellas luminosas (las grandes ciudades) y la honda oscuridad de pampas y montañas. La información visual se completa con los datos más actualizados del país económico, social y político.

El **Gran Atlas Clarín 2000** es también una oportunidad única para chicos y grandes de conocer y reconocer una Argentina casi secreta hasta hoy. El país de los desiertos y las selvas, los ríos y lagunas, las grandes ciudades y las aldeas. En especial, es una nueva y fascinante forma de acercar a los chicos a la geografía y a la historia de un mundo cada vez más amplio y cada vez más al alcance de los ojos.

LAS CIFRAS

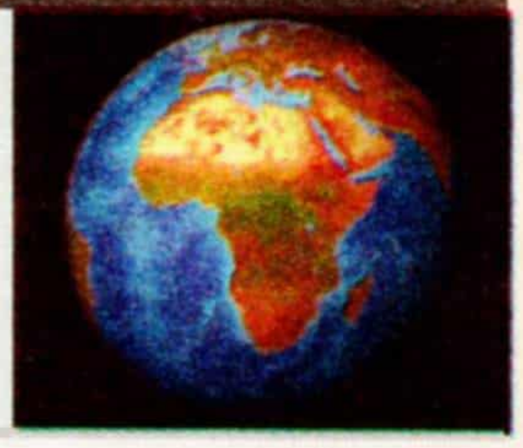
El Atlas cartográfico y satelital se completa con las cifras fundamentales de cada país. El lector dispone, así, de una obra útil e integral.

61.500

Son los kilómetros de rutas asfaltadas de la Argentina.

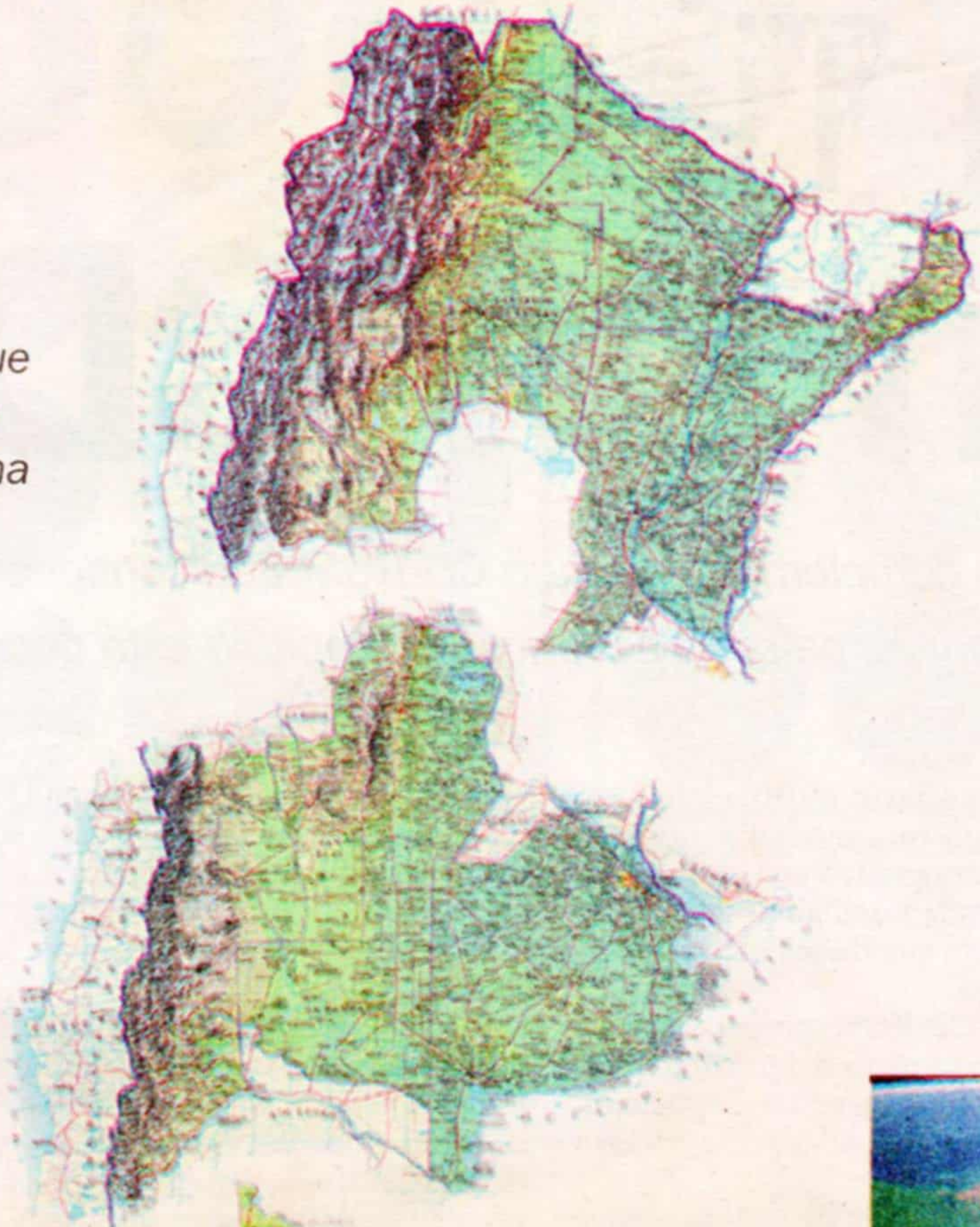
EL MUNDO

América, Africa, Europa, Asia, Australasia y Oceanía, el Artico, la Antártida y todos los océanos pueden ser vistos en este Atlas desde el espacio.

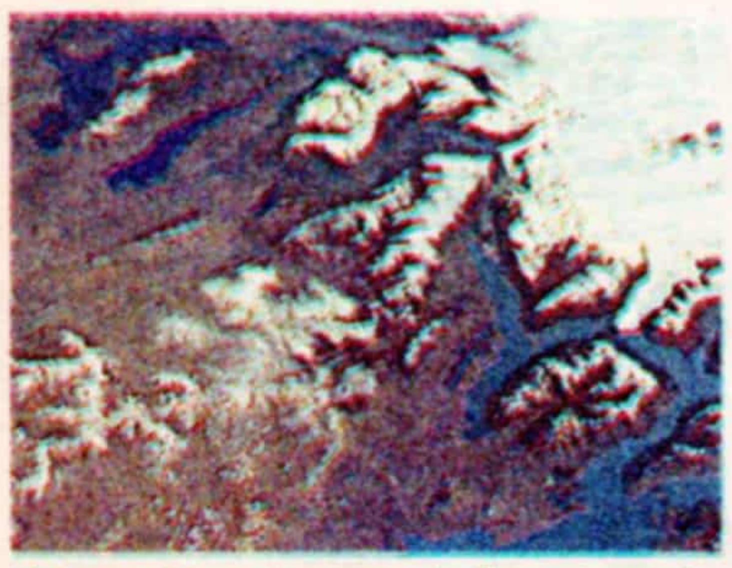


De norte **a sur**

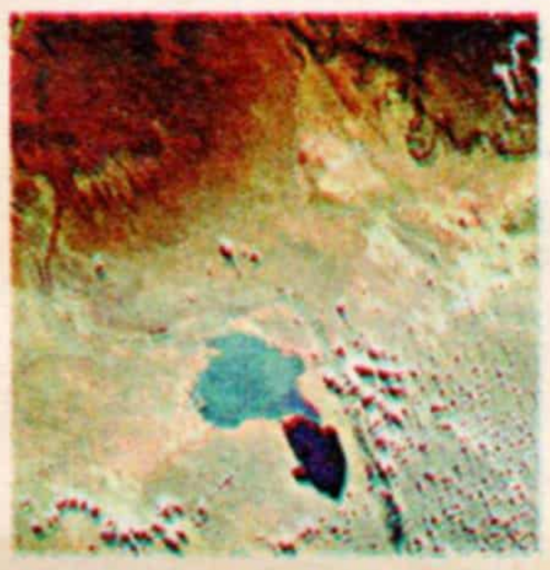
Estas son las tres regiones en las que estará dividida la Argentina. A vuelta de página, el Atlas mostrará la misma región desde un satélite.







El Lago Argentino, una belleza natural.



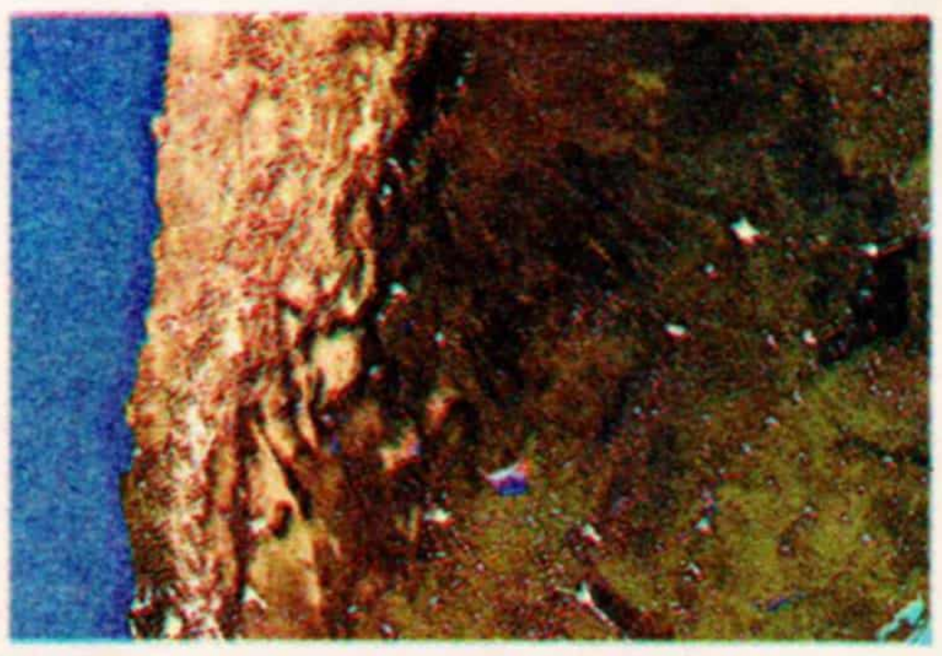
El embalse Cerros Colorados.



El esplendor de los glaciares en el sur.



El río Paraná a la altura de Corrientes.



La región norte iluminada a pleno.



El estuario del Río de la Plata.



Así se ven las Salinas Grandes.



Buenos Aires y la región central iluminada.



El Aconcagua visto desde el espacio.

"Un Atlas que me da envidia"

JUAN JOSE LLACH

Ministro de Educación de la Nación



Siempre fui un apasionado de los mapas y de los atlas.

Desde chico coleccionaba estampillas y seguía los Juegos Olímpicos y los mundiales de fútbol.

Fue a partir de esta fascinación por los mapas y los atlas que empecé a querer también a la geografía.

Y fue desde la geografía, y luego desde la historia, que empecé a apasionarme no sólo por los países, sino también por su gente. Esto me llevó a estudiar primero sociología y luego economía.

Y aquí estoy, con la misma pasión por la gente, ahora ejerciéndola desde el Ministerio de Educación de la Nación.

Cuando veo este Atlas del 2000 me da un poco de envidia, porque son tanto mejores que los que teníamos nosotros.

Permiten una visión distinta de la Tierra y del mundo, de sus continentes, de sus países y, aunque no se la vea dibujada en los mapas, también de la gente.

Yo me permito recomendar a las mamás y a los papás que fomenten en sus hijas e hijos el amor por los mapas y los atlas, que les enseñen a jugar y a soñar con ellos.

Y a las maestras y profesores, aunque bien lo saben, que renueven también el uso de estas excelentes herramientas del aprendizaje.

Fomentarán de ese modo la curiosidad por nuevos horizontes del conocimiento y, algo que es muy importante, una mentalidad universal y abierta al mundo y a sus distintos pueblos.

Felicito por todo eso a los editores de este excelente Atlas.

EL ALBUM

Hoy y el próximo martes se entrega un álbum para completar con cupones. Con el álbum completo más $ 2, el lector podrá obtener el CD

LA COMPUTADORA

El CD-ROM es compatible con cualquier tipo de computadora. Y se puede acceder fácilmente a los cuatro capítulos en los que está dividido.



LA TIERRA

El CD-ROM con las imágenes satelitales del Atlas, incluido un capítulo dedicado a la Argentina, estará disponible desde el 18 de abril.

HAGA CLIC Y TENGA EL MUNDO EN SU CASA

La Tierra **en un CD**

El Atlas se complementa con un CD-ROM que contiene más de mil imágenes satelitales de continentes, países y océanos. Un capítulo está dedicado a la Argentina.

El **Gran Atlas Clarín 2000**, elaborado con la tecnología más moderna puesta al servicio de la cartografía y con el aporte vital de la fotografía satelital, necesitaba de un complemento que fuese fiel a la importancia de la obra.

Así nació el CD-ROM que estará en todos los quioscos a partir del próximo martes 18 de abril y que estará a disposición de los seguidores del Atlas (ver recuadro **Paso a paso...**).

El CD contiene más de mil imágenes seleccionadas por la empresa especializada **Planetary Visions Limited** para la prestigiosa editorial británica **Dorling Kindersley Ltd.**

Cuatro capítulos

No hace falta más que un sencillo equipo de computación y un mouse. Y la decisión de ver las más bellas fotos de la Tierra. Al CD se accede por cuatro ramas diferentes: **Imágenes del Atlas, Visiones del Globo, Vistas especiales** y un cuarto capítulo especialmente **dedicado a la Argentina** que no figuraba en las ediciones originales del Atlas (ver páginas 8 y 9) y del CD editadas en Europa.

En el apartado **Imágenes del Atlas** figuran las fotos que serán publicadas en los 56 fascículos que **Clarín** editará todos los martes y viernes.

De esa forma el Atlas no sólo estará a mano en la biblioteca, sino al alcance de los ojos en la pantalla de la computadora.

Las **Visiones del Globo** son una serie de imágenes especiales tomadas por satélites que orbitan la Tierra y que la fotografían a lo largo de todo su proceso de rotación, día y noche.

Las subdivisiones de este capítulo permiten entrar a las imágenes con fondo blanco o negro y, en ellas, a las fotos satelitales del globo terráqueo con nubes, sin ellas, con sus abismos marinos destacados y con fantásticas visiones nocturnas.

En el capítlo **Vistas especiales**, el CD del **Gran Atlas Clarín 2000** muestra en detalle distintos ángulos de la Tierra y hace foco en regiones como los polos, la Antártida y algunos sectores continentales fotografiados al amanecer, a la hora del ocaso y en la noche cerrada.

Haga clic en la Argentina

Los técnicos de **Planetary Visions** y de **Dorling Kindersley** trabajaron especialmente para reunir, de las bases de datos de imágenes satelitales, distintas regiones de la Argentina.

Eso permitió obtener fotos satelitales de la Argentina de norte a sur e imágenes de sus regiones más bellas. El lector de **Clarín** accederá a la imagen satelital completa de la Argentina, que también se entregará en un espectacular mapa desplegable de más de un metro de largo con el primero de los tres fascículos dedicados a nuestro país (ver páginas 6 y 7).

Pero además, desfilarán en la pantalla de la computadora, entre otras, las vistas satelitales del río Paraná en su unión con el Uruguay, la capital correntina; el mismo Paraná a su paso por la ciudad de Rosario, Santa Fe, las Salinas Grandes, los campos cultivados en Santiago del Estero y una extensa área que abarca la Capital Federal, parte del conurbano bonaerense y las aguas del Río de la Plata.

Otras imágenes mostrarán el estuario del Río de la Plata que divide la Argentina del Uruguay, la ciudad de Neuquén, el lago Argentino, parte de la Patagonia, el monte Fitz Roy, la ciudad de Viedma, Río Negro, la parte sur de los Andes que nos separan de Chile, el Aconcagua y la zona ribereña de Zárate.

Como es habitual en los CD, las imágenes aparecen en una muestra previa en miniatura ("thumbnail", en la jerga de la computación) y con un clic en la imagen elegida, ésta se amplía para ser vista en detalle o impresa en cualquier impresora común, láser o de chorro de tinta.

El **Gran Atlas Clarín 2000** y el CD–ROM que acompaña la obra, que sólo costará dos pesos precisamente para que esté al alcance de todos, son un material valioso, imprescindible para hacer frente a las exigencias de la enseñanza y para despertar en chicos y jóvenes la aventura, siempre rica, del conocimiento. □

COMO OBTENER EL CD



Hoy y el martes, **Clarín** entregará junto con el diario, un álbum. En él se podrán pegar los cupones a publicarse en el cuerpo principal de **Clarín** a partir del próximo martes 4, cuando sale el segundo fascículo del **Gran Atlas Clarín 2000**.

Esos cupones aparecerán cada martes y viernes, los días de publicación de cada fascículo, hasta el 18 de abril inclusive. Sólo es necesario pegar 4 cupones en el álbum. A partir del martes 18 de abril, con el álbum completo más 2 pesos, los lectores podrán retirar de los quioscos el CD–ROM.

El CD-ROM es compatible con cualquier tipo de computadora hogareña, con cualquier navegador de Internet, no usa configuraciones especiales, las fotos están comprimidas en formato JPEG, una de los más populares para ver fotos digitales, y pueden ser impresas.

DE ULTIMA GENERACION

Tanto el Atlas como el CD-ROM, realizados con moderna tecnología, son una herramienta fundamental para el aprendizaje actual.

1.000

Son, aproximadamente, las imágenes que tiene el CD.



SIN SECRETOS

El planeta queda totalmente al descubierto. Con las imágenes del CD se puede ver paso a paso la rotación de la Tierra en distintos momentos del día.



TIERRA Y NUBES. El CD hace posible elegir una visión especial de la Tierra.



DE DIA O DE NOCHE. Las imágenes pueden verse en versión diurna o nocturna.

LOS CUATRO **CAPITULOS**



Las vistas del globo
Muestra la rotación de la Tierra con nubes, sin nubes, de día, de noche y las profundidades oceánicas.





Imágenes especiales
Tomadas por satélite. Se ven los continentes (Europa, a la izquierda) y zonas pocos vistas como los polos.



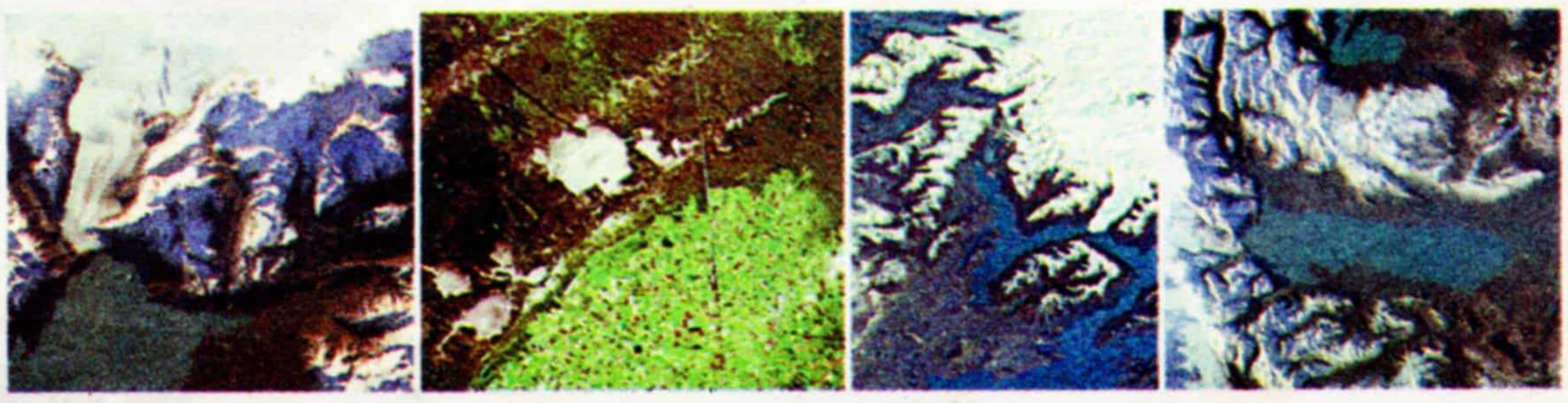


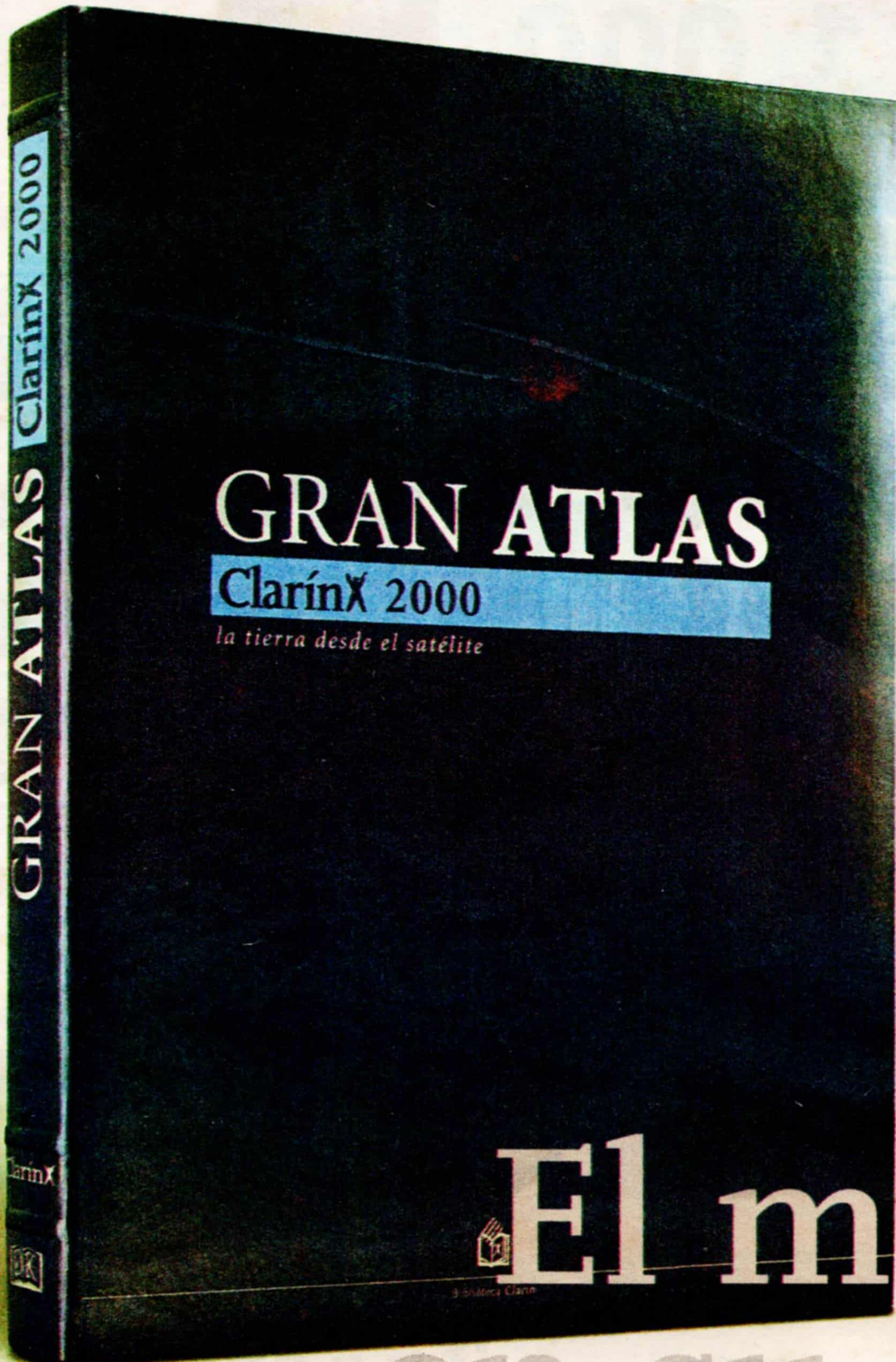
Las fotos del Atlas
Contiene parte de los mapas satélites de países y regiones que aparecen en los fascículos de la obra.





La Argentina
Una sección especial dedicada a introducirnos desde el espacio y de norte a sur en las imágenes más bellas del país.





$ 2,50

El Gran Atlas Clarín 2000 se compone de 56 cuadernos coleccionables, que podrán ser guardados en dos carpetas-container de lujosa encuadernación y presentación. Cada carpeta tiene capacidad para 28 cuadernos. La primera de ellas estará disponible en los quioscos a partir del próximo martes, con la edición del cuaderno número 2. La segunda carpeta se entregará a partir del cuaderno número 25.
El sistema de cuadernos coleccionables dentro de estas carpetas elimina la necesidad de encuadernación que requerían los tradicionales fascículos coleccionables. Pero, además, como se trata de una obra de consulta, su división en cuadernos, cada uno con su correspondiente tapa, facilita notoriamente su consulta o manejo.

LUJOSA CARPETA COLECCIONABLE

El mundo en su lugar

EL PRÓXIMO MARTES

Póster de regalo

Con el **fascículo número 2**, se entrega de regalo un espectacular póster con un Planisferio Satelital.
Las imágenes tomadas desde el espacio permiten tener una visión única del mundo. **Resérvelo ya.**

